

BREVI E BREVISSIME

Le percezioni visive di Rizzato

Un ritmo incalzante scandisce la pittura astratta, dal rigore geometrico, del milanese Romano Rizzato (1936-2025). Fino al 18 gennaio 2026 la mostra *Percezioni visive*, alla Fondazione Poma Liberatutti di Pescia (www.pomaliberatutti.it) ospita 28 acrilici su tela, bozzetti, lavori inediti e l'ultimo progetto illustrativo su *I Promessi Sposi*.