

G.B. FOGGINI

dal 9 aprile

**Giovan Battista Foggini (1652-1725).
Architetto e scultore granducale**

Una mostra monografica organizzata da Fondazione MUS.E presenta a Palazzo Medici Riccardi il genio artistico di Giovan Battista Foggini (1652-1725) nel terzo centenario della morte. Curata dall'esperto Riccardo Spinelli, l'esposizione illumina la straordinaria figura di colui che plasmò il linguaggio artistico della Firenze tardo-barocca degli 'Ultimi Medici' con il suo stile aulico e la sua inventiva inesauribile. Attraverso una selezione di sculture, disegni e manufatti (provenienti anche da Parigi, Dresda, Monaco, Milano, Roma...) l'allestimento ripercorre la carriera di Foggini in sezioni tematiche che esplorano la scultura in marmo, bronzo e terracotta, l'attività di architetto e designer, il suo ruolo nella produzione di oggetti in pietre dure e metalli preziosi. Fino al 9 settembre.

Orario: aperto tutti i giorni 9-19, chiuso mercoledì.

Firenze

Palazzo Medici Riccardi

Via Cavour, 3

Info: 055.2760552 - www.musefirenze.it**CHI APRE**pagine a cura di • **Gloria Chiarini** •

dal 5 aprile

**Giovanni Lorenzetti
(e gli allievi della bottega)**

Il cartellone delle mostre di Fondazione Banca del Mondo di Lucca ci presenta al Palazzo delle Esposizioni una mostra a cura di Claudio Della Bartola e dedicata al pittore Giovanni Lorenzetti, nato a Lucca nel 1952, dove vive e lavora. La pittura di Lorenzetti si ricollega alla tradizione dei grandi maestri figurativi dal punto di vista delle scelte tematiche e della qualità pittorica. Sue opere sono in gallerie e collezioni pubbliche e private, in Italia e all'estero, sua è la 'Madonna del Rosario' situata sopra uno degli altari della Chiesa di Santa Caterina a Lucca. Ha prodotto opere per i Palazzi Vaticani (in particolare il quadro di 'Santa Bona' consegnato nel 2002 a Giovanni Paolo II) e un dipinto di 'Santa Margherita di Antiochia' per la chiesa di Alba (Cuneo). Un suo dipinto è conservato dai Musei Vaticani vicino ai grandi di tutti i tempi come Michelangelo e Raffaello. La mostra è l'occasione per esporre anche alcune delle opere degli allievi della 'bottega' che Lorenzetti ha coltivato, approfondendo diverse tecniche pittoriche originali ed inusuali. Fino al 4 maggio.

Ingresso libero. Orario: dal martedì alla domenica 15-19.

Lucca

Palazzo delle Esposizioni

Piazza San Martino, 7

Info: 0583.464062

www.fondazionebmluccaeventi.it

dal 10 aprile

**Oltre Pinocchio.
Cantico a Venturino**

Nel territorio che ospita il Parco di Collodi, la Fondazione Poma Liberatutti di Pescia rende omag-

gio al burattino più famoso del mondo e a Venturino Venturi (1918-2002), lo straordinario artista toscano che più di ogni altro ha saputo trasformare in segno e materia la magia e la complessità del personaggio inventato da Carlo Lorenzini. La mostra, curata da Lucia Fiaschi e Filippo Bacci di Capaci, propone 75 opere, alcune delle quali mai esposte prima, ed esplora l'intera ricerca artistica di Venturino: dai disegni alle sculture, dalle matrici alle maschere, dalle impronte alle tempere ispirate appunto a Pinocchio, svelando un percorso in cui il racconto del burattino si intreccia con una riflessione più ampia sulla condizione umana e sul linguaggio dell'arte. Nel percorso troviamo i



V. VENTURI

due bozzetti per la statua mai realizzata nel Parco; diciotto maschere in cartapesta dipinta; trenta tempere originali realizzate da Venturino nel 1986 per un'edizione speciale de "Le avventure di Pinocchio". E ancora sei matrici lignee del 1948 ca., in bilico tra figurazione

geometrica e suggestione figurale, che tanto affascinarono Lucio Fontana e la sua cerchia. Fino al 27 luglio.

Ingresso libero. Orario: dal mercoledì alla domenica 10-12.30 e 17.30-22.

Pescia

Fondazione POMA Liberatutti

Piazza San Francesco, 12

Info: 0572.1770011 - www.pomaliberatutti.it

dal 12 aprile

**Ritorno ai '90.
La prima mostra sul
decennio che ha cambiato
il mondo**

Dopo la mostra dedicata agli anni '80, la Fondazione Terre Medicee catapulta i visitatori nel vibrante e tumultuoso decennio degli anni '90. L'allestimento è un viaggio multisensoriale, con installazioni multimediali e spazi interattivi, attraverso gli eventi politici, sociali, culturali e sportivi che hanno segnato la storia contemporanea. In mostra oggetti, film, spot, documenti e materiali d'archivio. Il racconto si dipana lungo le nove sale del Palazzo Mediceo, che accoglie le sezioni dedicate all'attualità, alla politica, allo sport (da Ayrton Senna a Michael Jordan e ai Mondiali di calcio), alla musica (hip hop e dance), alla tecnologia, alla moda (il grunge e il minimalismo), alla pubblicità, alla tv commerciale, al design e ai giocattoli (il Nintendo 64 e la PlayStation), mentre le Scuderie Granducali sono riservate al Cinema degli anni '90. La rassegna si conclude con una riflessione sui fenomeni di quel decennio che continuano a influenzare la nostra società. Fino al 27 luglio. Orario: venerdì 16-20, sabato, domenica e festivi 10.30-13 e 16-20.

Seravezza

Palazzo Mediceo e Scuderie Granducali

Viale Leonetto Amadei, 230

Info: 0584.756046 - www.terremedicee.it